

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №39» города Калуги

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Речевая практика»**

**Для обучающихся с расстройствами аутического спектра (вариант 8.3)**

Срок реализации 4 года

Учитель:

Шавкатова Наталья Викторовна

## 1.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ «ООШ №39» г. Калуги;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва:"Просвещение", 2011 года).

#### **Цель изучения учебного предмета «Речевая практика»:**

формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, подготовка к жизни в современном обществе.

#### **Задачи изучения предмета:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

## 2.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Введение в программу учебного предмета «Речевая практика» связана с тем, что разговорная речь умственно отсталых дошкольников чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднён, что к началу школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

Учебный предмет «Речевая практика» включает следующие разделы:

1. «Аудирование и понимание речи»: развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь; развитие умения слушать.

2. «Дикция и выразительность речи»: отработка у детей чёткости произношения, его эмоциональной выразительности; использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

3. «Организация речевого общения»: организация специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения просьбы, благодарности и т.д., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику; учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируют тем самым различные варианты речевого поведения.

4. «Общение и его значение в жизни» (3-4класс): организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневной жизни, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека.

Раздел «Аудирование и понимание речи» включён в программу 1-2 классов и нацелен на улучшение качества воспроизводимой речи (аудирование).

В 3-4 классах вводится раздел «Общение и его значение в жизни». Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объём словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Всё это и составляет основное содержание уроков речевой практики.

Кроме того, учащиеся постепенно овладевают таким качеством устной речи, как выразительность: сила, темп, тон, мелодика. Они учатся понимать и использовать в речевом общении мимику и жесты. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинён требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием, и помогать ему реализовать их в речевой ситуации.

Работа учащихся на уроке не может оцениваться по 5-бальной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо - очень хорошо - отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

### 3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Речевая практика» отводится:

- в 1 классе 66 часов, 2 часа в неделю;
- во 2 классе 68 часов, 2 часа в неделю;
- в 3 классе 68 часов, 2 часа в неделю;
- в 4 класс 68 часов, 2 часа в неделю.

### 4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Личностные результаты

<p><b>1 класс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>• самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> <li>• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> <li>• готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>
<p><b>2 класс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>• самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> <li>• готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>

3 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>• самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> <li>• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> </ul> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>• самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> <li>• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> </ul> <p>готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>

## Предметные результаты

### 1 класс

#### Минимальный уровень:

- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

#### **2 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые слова»;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- называть свое имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

#### **Достаточный уровень:**

- отчетливо произносить заданный ряд слоговых комплексов и слов;
- выполнять различные задания по словесной инструкции;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп речи по указанию учителя, практически использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях;
- участвовать в беседе, внимательно слушать собеседника, полно и правильно отвечать на вопросы;
- пользоваться вежливыми словами при изъявлении благодарности;
- называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### **3 класс**

#### **Минимальный уровень:**

Учащиеся должны уметь:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя "вежливые" слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе.
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя).

#### **Достаточный уровень:**

Учащиеся должны уметь:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- пользоваться в речи основными средствами выразительности по указанию учителя и самостоятельно;
- самостоятельно подбирать и использовать слова в соответствии с речевой ситуацией;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- полно и правильно отвечать на вопросы одним-двумя предложениями;
- пользоваться специальными оборотами речи при обращении с просьбой к друзьям и малознакомым людям, при разговоре со старшими.
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников.

#### 4 класс

##### **Минимальный уровень:**

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

##### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

### 1 класс

#### Аудирование

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: *Жа-жа-жа — есть иголки у ежа. Ша-ша-ша — мама моет малыша.*

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: *Шура вытирал пыль. Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.*

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

#### Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений с сопровождением движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов *ж* слов. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: *Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идёшь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».*

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

#### Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мой додыр», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце»; «Прогулка в машине», «Весёлый оркестр»; «Терем-теремок», «Репка», «Колобок»; «Мой адрес».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу и др. (по теме ситуации). Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. Сравнение двух предметов или их изображений по заданному признаку: *Медведь большой, а мышка .... Дерево высокое, а куст* И т. Д



Рассматривание атрибутов к ролевой игре и распределение ролей. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Внятное выражение просьбы и желания, обращённых к учителю или к товарищу.

Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению, мелового рисунка на доске, макетного театра.

### **Культура общения**

Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов *здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока*. Использование как выразительных средств речи (умеренная сила голоса, доброжелательный, радостный тон речи), так и помощников речи (мимика, жесты, позы, выражающие внимание к партнёру).

Употребление «вежливых» слов *пожалуйста, спасибо* в соответствии с речевой ситуацией.

## **2 класс**

### **Аудирование**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: в-на, у-за, над-под, с-на, к-от и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь под партой» и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова - «родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговика. Дети вылепили во дворе снегурочку.

### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорки на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, нам пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д. Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи. Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе»; «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка»; «В воскресенье все дома», «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)», «Мы не знаем, как пройти... Как быть?», «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин»; «Наш товарищ заболел», «Дежурство»; «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок»; «У меня есть щенок», «Мой котёнок убежал. Может, кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: Какая лиса? - Хитрая. - А заяц? - Трусливый. - А петух какой? - Смелый. Кто тебе больше всех нравился? - ...

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: Брат любит собирать марки (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

### **Культура общения**

Выражение благодарности. «Вежливые» слова. Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи. Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

## **3 класс**

### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

- нужно не забывать употреблять «вежливые» словами пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения и жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки).

### **Аудирование**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло — лё, вя — вья; был — бил, пел — пил, кости — гости, тонет — стонет; Я видела в скворечнице скворца. Я видела в скворечнице скворца и скворушку. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке — клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки); Вася удивляется (на картинке — мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитать до 10 на одном выдохе; потянуть звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); Что ты, ёж, такой колючий? — Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуации типа: Снег идёт? — Да, снег идёт (Ура, снег идёт!).

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Это я!», «Мои друзья», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Это моя школа», «Вместе после уроков», «Успехи и неудачи бывают у каждого»; «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Настя и Марфуша в гостях у Морозко»; «Я тебе позвоню», «Обмениваемся бытовыми советами», «В гости на день рождения»; «Я пешеход», «Мой дом и моя семья», «На приёме у врача», «Я зритель»; «Привычки хорошие и не очень», «Хочешь со мной дружить?», «Вместе нам не скучно»; «В зоопарке у зверей», «Погода и мы», «Мы — друзья или враги природы?».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал: Колл подарил то, во что можно играть. Эта игрушка небольшая, быстрая, у неё есть пульт управления.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: Какая Настя? — Добрая, вежливая, трудолюбивая. — А Марфа? — Жадная, грубая, ленивая. — А Морозко какой? — Справедливый. — Кто тебе больше всех понравился? — ...

Составление диалогов типа «вопрос — сообщение»: Что ты можешь приготовить? — Я могу сварить макароны, поджарить яичницу. — Как ты варишь макароны? — ...; Какие

привычки ты считаешь хорошими? — Я думаю, что хорошо никогда не опаздывать, не надо врать, нехорошо обижать малышей. — Тебе когда-нибудь приходилось опаздывать в школу? — Да, однажды по дороге сломался автобус, и я пришёл только ко второму уроку. Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации, например по теме «Это моя школа»: Вот моя школа (Здесь находится моя школа). В школе четыре этажа (пять этажей, два этажа/Школа двухэтажная). Около школы спортивная площадка (небольшой сад). На первом этаже мастерские. Мы учимся на втором этаже (Наш класс на втором этаже). Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4—5 предложений).

### **Культура общения**

Выражение просьбы (Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте мне сказку «Аленький цветочек» Аксакова), извинения (Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста).

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией: Здравствуй! Здравствуйте! До свидания! Всего хорошего! Будьте здоровы! Пока! Счастливо!

Речевое общение с малознакомыми людьми: Как вас зовут? Как тебя зовут? Как ваша фамилия? Как твоя фамилия? Извините, пожалуйста, вы не скажете, как пройти на остановку автобуса? Не могли бы вы объяснить мне дорогу до остановки? и т. д.

### **4 класс**

#### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т. д.

#### **Аудирование**

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

#### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

#### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает. Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - ...

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): Жил-был гриб-боровик. был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.

#### **Культура общения.**

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.

Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть.

Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

**1**

**класс (66 часов, 1 час в неделю)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>1</b>	<b>«Школьная жизнь»</b>	<b>18</b>	Выполнение инструкций по заданию учителя: «сядь за парту», «открой книгу», «возьми тетради на столе и раздай их», «возьми вазу и поставь в неё цветы» и т.д. Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: «Шура вытирал пыль. Шура вытирала пыль»; «Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки».
<b>2</b>	<b>«Игры и игрушки»</b>	<b>6</b>	Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2- 3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «жа-жа-жа есть иголки у ежа». Слушание сказок и рассказов в изложении учителя и с аудио-носителей, выбор картинок по мере изложения текста, ответы на вопросы по прослушанному тексту. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.
<b>3</b>	<b>«Играем в сказку»</b>	<b>6</b>	Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в

4	«Я дома»	12	<p>сопровождении движений.</p> <p>Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.</p> <p>Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.</p> <p>Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.</p> <p>Выполнение упражнений на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: «Бабушка медленно спрашивает: « Ты... куда... идешь...внучка?». Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».</p>
5	«Я и мои товарищи»	12	<p>Разучивание детских стихотворений, мини – диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.</p> <p>Различение вопросительной и восклицательной интонации в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).</p> <p>Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).</p> <p>Наблюдение за выражением лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое.</p> <p>Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.</p>
6	«Мойдодыр»	6	<p>Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.</p> <p>Использование мимики и жестов в общении.</p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации (с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p>
7	«Мир природы»	6	<p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p> <p>Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.</p> <p>Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Практическое использование выразительных средств (силы, тона, темпа речи, мимики) в речевых ситуациях.</p> <p>Внятное выражение просьбы и желания, обращённых к учителю или к товарищу.</p> <p>Употребление слов «здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока, спокойной ночи».</p> <p>Употребление «вежливых» слов «пожалуйста, спасибо» в соответствии с речевой ситуацией.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>	

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	«Школьная жизнь»	8	Слушать, запоминать и отчётливо произносить ряд слоговых комплексов и слов. Слушать и повторять слова близкие по звучанию. Выполнять действия с предлогами. Прослушивать и выполнять задания на магнитофонной ленте. Различать и соотносить с ситуационными картинками предложения, содержащие слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.
2	«Игры детей»	9	Выполнять упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Заучивать чистоговорки, четверостишия с голоса учителя, отчётливо и выразительно их произносить. Выполнять дыхательные упражнения.
3	«Играем в сказку»	9	Петь слоги слова на мотивы знакомых детских песен. Выполнять упражнения с использованием силы голоса. Произносить слова громко, тихо и шёпотом.
4	«Я дома»	9	Разговаривать в быстром, медленном и нормальных темпах речи. Произносить речь с помощью мимики и жестов, делать весёлое, грустное, удивлённое и сердитое лицо. Использовать в речевых ситуациях приветливый, вежливый, грустный, испуганный и сердитый тон голоса.
5	«Я за порогом дома»	12	Называть предметы и различные действия с ними. Характеризовать признаки предметов, узнавать предмет по их частям или признакам. Участвовать в вопросно-ответных диалогах.
6	«Мои товарищи в школе»	9	Составлять предложения по определённой теме с опорой на синтаксическую конструкцию. Знать слова для приветствия и прощания. Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях
7	«Любимое занятие»	6	
8	«Мир природы»	6	
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	«Игры с друзьями»	10	Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просматривать видеофильмы. Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
2	«Играем в сказку»	12	Освоить правила речевого общения. Использовать письменное общение в жизни. Повторять

3	«Я дома»	12	оппозиционные слоговые структуры, слова-паронимы, предложения с различным количеством слов.
4	«Я за порогом дома»	12	Выполнять словесные инструкции, данные в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.
5	«Мы писатели»	10	Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор. Совершенствовать речевое дыхание.
6	«Я в мире природы»	12	Чётко, выразительно произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию. Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Использовать вежливый тон в разговоре, передавать различные чувства соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Произносить одну и ту же фразу с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией. Определять тему речевой ситуации, обсуждать, что можно сказать по этой теме. Обсуждать и подбирать атрибуты речевой ситуации. Отгадывать загадки, составлять загадки с опорой на наглядный материал. Совершенствовать умение участвовать в вопросно-ответных диалогах. Составлять с учителем разные по содержанию предложения с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Выражать просьбы, извинения. Общаться с друзьями, со старшими. Дифференцировать речевое поведение в соответствии с речевой ситуацией.
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	

4

**класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	«Школьная жизнь»	5	Повторять предложения, равные по структуре вслед за учителем. Прослушивать короткие сказки или рассказы в магнитофонной записи с их последующим пересказом.
2	«Играем в сказку»	10	Практически использовать силу голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.
3	«Я дома»	12	Тренироваться в передачи восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммой. Упражняться в передачи чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.
4	«Я за порогом дома»	12	
5	«Это я!»	5	Определять тему речевой ситуации, обсуждать, что можно сказать по этой теме. Обсуждать и подбирать атрибуты речевой ситуации. Подбирать слова и составлять предложения по теме речевой ситуации. Совершенствовать умение участвовать в диалогах



<b>6</b>	<b>Мои друзья</b>	<b>17</b>	различного типа. Составлять связное высказывание на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания.
<b>7</b>	<b>«Мир природы»</b>	<b>7</b>	Составлять устное и письменное приглашение, поздравление, извинение, вежливый отказ от предложения, приглашения. Использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях.
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	

7.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

учебного предмета «**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**» включает:

#### **Учебники:**

- Речевая практика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. С. В. Комарова. - М. : Просвещение, 2018.
- Речевая практика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. С. В. Комарова. - М. : Просвещение, 2018.
- Речевая практика. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. С. В. Комарова. - М. : Просвещение, 2018.

